

Juremir Machado da Silva (Santana do Livramento, [29 de enero de 1962](#)) es un escritor, traductor, [periodista](#) y [profesor universitario](#) Brasil.

Fue coordinador del Programa de Postgrado en Comunicación de [la PUC-RS](#). https://pt.wikipedia.org/wiki/Juremir_Machado_da_Silva_-_cite_note-2 Hasta abril de 2014.

Tiene un doctorado en [Sociología](#) por la [Universidad de París V René Descartes](#). fue dirigida por [Michel Maffesoli](#). ^[3] En [París](#), en [1993](#) el [1995](#), fue [columnista y corresponsal del diario Zero Hora](#). ^[4] En la actualidad es profesor del curso de periodismo de Comunicación Social de la Facultad de la [PUC-RS](#) y el programa de coordinador Licenciado en Comunicación por la misma universidad. También escribe una columna diaria y mantiene un blog en el diario [Correio do Povo](#) de [Porto Alegre](#), [Rio Grande do Sul](#), además de ser programas polemista Buenos días, Río Grande Arriba y ganar el juego y presentar el programa de Esfera Pública en [Radio Guaíba](#) y [TV Record](#). ^[5]

Juremir escribió una novela histórica sobre [Getúlio Vargas](#).

Libros [\[editar\]](#) | [editar](#) fuente]

- 1.964 - Golpe militar medios civil (2014)
- *Jango: La vida y la muerte en el exilio* (2013) ^[7]
- *Voces de legalidad - Política y la imaginación en la Era de la Radio* (2011) ^[8]
- *1930: Revolución del Agua* (2010) ^[9]
- *Aprender a (vi) ver* (2006)
- *Mal dijo* (2005)
- Traducción *Metamorfosis de la cultura liberal* de [Gilles Lipovetsky](#) (2004)
- *La genealogía de virtuales* (2004)
- *Getúlio* (2004)
- Organizador *Mídia.br* (2003)
- *Flowers of Evil* (2003)
- *Ella ni siquiera decir adiós* (2003)
- Traducción *El carro* de [Claude Simon](#) (2003)
- *Nau Frágil* (2003)
- *Adios, bebé* (2003)
- *Las tecnologías imaginarias* (2002)
- *La miseria del periodismo brasileño* (2000)
- *Para navegar por el siglo XXI* (1999)
- *Fronteras* (1999)
- *Vistas de un determinado Europa* (1998)
- *Viaje al extremo sur de la Soledad* (1997)
- *Perdition Angels* (1996)
- *Cae la noche en palomas* (1995)

Premio

- Luiz Beltrão Award 2001 en la categoría de Liderazgo Emergente.